

Управление образования администрации  
Верхнеуфалейского городского округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №7 «Ступени»

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

МБОУ «Гимназия №7 «Ступени»

Протокол №26 от 29 сентября 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора

МБОУ «Гимназия №7 «Ступени»

№ 97/1 от 30 августа 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

**«Казачья доблесть»**

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Срок реализации: 3 года

Год разработки программы: 2022 г.

Автор-составитель:

В.Л. Алексеев,

Наставник казачьего кадетского класса

Верхний Уфалей, 2022 г.

## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Содержание программы	13
1.3.1. Учебный план 1 год обучения	13
1.3.2. Учебный план 2 год обучения	17
1.3.3. Учебный план 3 год обучения	23
1.4. Планируемые результаты	29
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	32
2.1. Календарный учебный график	32
2.2. Условия реализации программы	33
2.3. Формы аттестации	34
2.4. Оценочные материалы	35
2.5. Методические материалы	38
2.6. Воспитательный компонент	39
2.7 Оценка эффективности реализации программы	51
2.8. Список литературы	52

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик прог**

### **1.1 Пояснительная записка**

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07. 2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г.№652н);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);
- Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от

28.09.2020 г. № 28);

- Устав МБОУ «Гимназия №7 «Ступени»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казачья доблесть» (далее по тексту – Программа) относится к программам **социально-гуманитарной направленности.**

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и специфики работы образовательной организации.

**Актуальность** и необходимость настоящей Программы обусловлена тенденциями к расширению казачьего кадетского образования и увеличения числа казачьих классов в структуре общеобразовательных организаций. Кадетское образование реализуется в соответствии со статьёй 86 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам, имеющим целью подготовку несовершеннолетних обучающихся к военной или иной государственной службе, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях».

Формирование позитивного образа казачества в представлениях современных учащихся требует многоаспектного подхода к подготовке теоретического и практического материала, позволяющего выявить и акцентировать наиболее существенные компоненты казачьей культуры в его исторической ретроспективе и возрождении в современной России. Сложная идеологическая и духовно-нравственная обстановка в мире, нарастающая угроза традиционным ценностям эскалацией либеральных взглядов массовой культуры приводят и к негативным трансформациям в образовательном пространстве современной школы. Эти изменения требуют нового подхода к формированию патриотического и гражданского сознания учащихся, ориентированного на традиционные духовно-нравственные ценности, осмысление идеалов православия в качестве доминантной составляющей отечественной культуры.

В контексте вышесказанного казачество представляется той социально, морально, психологически и физически здоровой народной общностью, которая способна соответствовать вызовам времени, противостоять чужеродным деструктивным тенденциям и возглавить патриотическое служение в целях нравственного совершенствования российского общества в системе межкультурных и межконфессиональных отношений.

**Новизна** настоящей Программы заключается в том, что это комплексная программа, которая призвана способствовать обогащению обучающихся знаниями и практическими умениями в области истории, духовно-нравственной культуры, народных традиций, хозяйственной деятельности, военно-патриотической, художественно-эстетической культуры казачества как самобытной народной общности и позволит представителям юного поколения сформировать объективные представления о значении казачества в судьбе России. Предлагаемая Программа направлена на развитие у младших подростков представлений о системе жизнеопределяющих ценностей и смыслов, благодаря которым казачество, в лице своих лучших представителей, является в настоящее время достойным примером служения вере и Отечеству для молодежи.

**Социальные партнёры**, участвующие в реализации Программы:

- Станичное казачье общество "Станица Верхне-Уфалейская Оренбургского Казачьего Войска" (Атаман А.В. Поляков);
- Челябинское региональное молодёжно-патриотическое общественное движение «Казачий дозор» (председатель А.Ю. Метликин)
- Местная организация Челябинского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов Верхнеуфалейского городского округа (председатель О.И. Давыдова)
- Комитет ветеранов войны и военной службы Совета ветеранов ВГО (председатель А.В. Бабиков);

- Верхнеуфалейское местное отделение общественной организации ветеранов «Боевое братство» (руководитель В.А. Викулов);
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Верхнеуфалейского городского округа «Историко-краеведческий музей» (директор С.М. Агафонова);
- Муниципальное казенное учреждение культуры Верхнеуфалейского городского округа «Централизованная библиотечная система»
- Храм Рождества Пресвятой Богородицы (настоятель храма протоиерей Александр Городинский)

### **Адресат программы**

Программа предназначена для теоретической и практической подготовки учащихся 5-7 казачьих классов МБОУ «Гимназия №7 «Ступени» в возрасте 11-13 лет и ориентирована на формирование позитивного образа казачества в представлениях современных учащихся, сохранение и укрепление культурно-исторических традиций казачества

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности обучающихся..

### **Возрастные особенности обучающихся**

В подростковом возрасте важнейшим содержанием психического развития становится развитие самосознания, у подростков возникает интерес к своей собственной личности, к выявлению своих возможностей и их оценке. В развитии познания подростком окружающей действительности наступает период, когда объектом относительно глубокого изучения становится человек, его внутренний мир. Интерес к себе, к собственной психической жизни и к качествам своей личности рождает потребность сравнить себя с другими, оценить себя, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Так формируется представление подростка о собственной личности.

Возникновение у ребенка чувства взрослости является центральным и специфичным новообразованием этого возраста. Данное новообразование

становится стержневой особенностью личности. Именно оно как бы включает специфическую социальную активность подростков: они становятся восприимчивы к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих в мире взрослых и в их отношениях. Именно в подростковом возрасте происходит сознательное усвоение ценностей.

В нравственном плане подросток начинает руководствоваться в своем поведении теми нравственными убеждениями, которые он усваивает под влиянием окружающей среды (семья, сверстники), в процессе учебно-воспитательной работы.

В подростковом возрасте происходит изменение характера познавательной деятельности. Подросток становится способным к более сложному аналитико-синтетическому восприятию предметов и явлений. У него формируется способность самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения. Развивается способность к абстрактному мышлению. Для подросткового возраста характерно интенсивное развитие произвольной памяти, возрастание умения логически обрабатывать материал для запоминания. Внимание становится более организованным, все больше выступает его преднамеренный характер.

Значимой особенностью мышления подростка является его критичность. У ребенка, который всегда и со всем соглашался, появляется свое мнение, которое он демонстрирует как можно чаще, заявляя о себе.

В этом возрасте подросток весьма подражателен. Мальчики-подростки склонны выбирать себе кумиров среди сильных, смелых и мужественных людей.

Огромное значение для организации позитивной воспитательной среды имеет понимание педагогом значения эмоционального контакта с учащимися. Особенно это важно для младших подростков. При открытой позиции педагог доступен учащимся как личность со своими радостями и заботами, что создает атмосферу принятия и понимания между

взрослым и ребенком. Открытость педагога выполняет в обучении и воспитании младших подростков ряд существенных функций:

- информация, которую предлагает педагог обучающимся для усвоения на занятии воспринимается ими как достоверная и убедительная;

- суждения педагога о жизни, образ его мыслей и поступков становятся созвучными обучающимся;

- в общении с обучающимися создается атмосфера искренности, доверительности, потребности делиться с педагогом своими мыслями.

Исследования внутреннего мира подростков показывают, что одной из самых главных моральных проблем среднего школьного возраста является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Система оценочных суждений, нравственных идеалов неустойчива. Педагогу необходимо обратить внимание на следующие аспекты воспитания младших подростков:

- формирование нравственных личностных качеств;

- знакомство с положительными идеалами.

Особое значение для подростка в этом возрасте имеет возможность самовыражения и самореализации. Ребят привлекает возможность самостоятельной организации дел, вступления в диалог со старшими, со сверстниками, принятия самостоятельных решений. Образно говоря, организуя работу с учащимися, педагог должен выступать не в роли исполнителя, а в роли дирижера оркестром по имени детский коллектив.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью не более 20 человек.

**Объем программы:** 204 часа.

**Форма обучения:** очная

**Методы обучения:**



- **словесные** (устное изложение материала, беседа, дискуссия и др.);
- **наглядные** (показ видеоматериалов, иллюстраций; показ образцового выполнения приёма действий в исполнении педагога или наиболее подготовленного ученика, наблюдение и др.);
- **практические** (проекты, упражнения, строевая подготовка, разучивание казачьих песен и танцев, проведение народных игр и др.);
- **выездные занятия, предполагающие включение учащихся в естественную образовательную среду** (посещение храма и воскресной школы, краеведческого музея, культурно-просветительских центров и т.д.)

#### **Тип занятий:**

- теоретические;
- практические;
- спортивно-массовые;
- комплексные;
- контрольные.

**Формы проведения занятий:** рассказ, беседа, практическое занятие, мастер – класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, соревнование, олимпиада, строевой смотр, экскурсия, прогулки, туристские походы

**Срок освоения программы:** 3 года.

**Режим занятий.** По программе планируется 1 занятие в неделю по 2 академических часа.

### **1.1. Цели и задачи**

**Цель программы:** создание условий для формирования у обучающихся социально значимых, этнокультурных и личностных качеств казачества

#### **Задачи программы:**

- мотивировать обучающихся к изучению истории и культуры Отечества и на этой основе способствовать формированию чувства уважения к

героическому прошлому страны и сохранению национального культурного наследия;

- способствовать формированию у обучающихся представлений об идеалах православия как основы жизнедеятельности казачества, основах православной культуры;

- формировать у воспитанников моральную и психологическую готовность казака к защите веры и Отечества, высокую гражданскую ответственность, национальное самосознание при обязательном уважении к другим культурам и национальностям;

- культивировать такие важнейшие качества казака как уважительное отношение к старшим, личное достоинство, дисциплинированность, трудолюбие, порядочность, сплоченность, самоорганизация, ответственность;

- воспитывать юных казаков в духе казачьего братства, взаимовыручки и взаимопомощи в ходе совместных действий на занятиях и практических мероприятиях;

- привлекать родителей, представителей общественности к решению проблем духовно-нравственного, культурного и военно-патриотического воспитания казаков;

- использовать эффективные интерактивные формы, методы и средства учебно-воспитательной работы.

### **Образовательные (предметные):**

- знакомить обучающихся с историей и культурой российского казачества,
- формировать первоначальные представления о православной культуре, её роли в культуре, истории и современности России;
- знакомить с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе и семье;
- знакомить обучающихся со спецификой традиционного уклада жизни и культурными традициями казачества;

- знакомить обучающихся с народными казачьими песнями, их исполнением с использованием необходимых элементов интонационно-речевой выразительности, пластических движений, жестов, мимики;
- изучить движения, освоить характер и сценическую манеру исполнения казачьего народного танца;
- обучать основам строевой подготовки; вырабатывать у обучающихся строевую выправку, подтянутость и выносливость, умение правильно и быстро выполнять команды, строевые приемы, осуществлять слаженные действия в различных строях;
- проводить народные праздники, связанные с трудом и различными сторонами общественной жизни казаков, совершенствуя мужские качества (храбрость, ответственность, справедливость, настойчивость, находчивость) у мальчиков и формируя положительное отношение к выполнению будущей социальной роли у девочек;
- формировать навыки преодоления препятствий, ведения рукопашного боя, гимнастики, ускоренного передвижения и легкой атлетики, спортивных игр, а также передвижений на лыжах;
- обучать казачьим народным играм, способствующим развитию и постоянному совершенствованию физических качеств - выносливости, силы, быстроты и ловкости.

#### **Личностные:**

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формировать ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формировать готовность и способность к духовному развитию, нравственному совершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению в современном мире на основе православных идеалов и моральных норм казачьей культуры;

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развивать этические чувства как регуляторы морального поведения;
- развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; развивать начальные формы регуляции своих эмоциональных состояний;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать мотивацию к труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные:**

- развивать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиск средств ее осуществления;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- развивать умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- способствовать овладению навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанному построению речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- способствовать овладению логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- развивать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
<b>Традиционная культура казачества (34 часа)</b>					
1.	Истоки казачества	4	2	2	
2.	История казачьей семьи	4	2	2	Защита проектов
3.	Труд и быт казаков	8	6	2	Выставка
4.	Казачья культура	8	4	4	
5.	Гордость и слава казачества	5	3	2	Календарь «Дни воинской славы России»
6.	Социально-полезная деятельность	3		3	Фотоотчёт
7.	Обобщение материала	2		2	Зачёт
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
<b>Основы православной культуры (34 часа)</b>					
1.	Православная христианская картина	3	3		

	<b>мира</b>				
<b>2.</b>	<b>История православной религии и культуры</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		Сообщения
<b>3.</b>	<b>Православие – традиционная религия русского народа</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>4.</b>	<b>Письменная культура православия (православная словесность)</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
<b>5.</b>	<b>Художественная культура православия</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Фотоотчёт или презентации по итогам экскурсий
<b>6.</b>	<b>Нравственная культура православия</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>7.</b>	<b>Главные православные праздники..</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Защита проектов
<b>8.</b>	<b>Православный образ жизни</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
<b>9.</b>	<b>Обобщение материала</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Зачёт
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>25</b>	<b>9</b>	

### **Традиционная культура казачества (34 часа)**

#### **Раздел 1. Истоки казачества (4 часа)**

*Теория:* Кто такие казаки? Заповеди казака. Военная служба и организация казачьих войск. Оренбургское казачье войско. Атаман. Казачий Круг. Казачья станица.

*Практика:* Встреча с Атаманом станицы Верхне-Уфалейская Оренбургского Казачьего Войска А.В.Поляковым

## **Раздел 2. История казачьей семьи (4 часа)**

*Теория:* Казачья семья. Типы казачьих семей (малая, большая) в станичной общине. Глава семьи. Дети, взрослые (мужчины, женщины), старики в семье: отношения и функции, права и обязанности. Нормы и правила общения и поведения в семье. Воспитание детей в казачьей семье.

*Практика:* Проект «Генеалогическое древо моей семьи»

## **Раздел 3. Труд и быт казаков (8 часов)**

*Теория:* Дом и все, что в нем. Отдельные части жилища. Мебель и утварь. Святой угол, печь. Труд казаков. Казак и конь. Одежда казаков. Казачья кулинария.

*Практика:* Традиционные блюда казачьей кухни

## **Раздел 4. Казачья культура (8 часов)**

*Теория:* Декоративно-прикладное искусство (ткачество, гончарное и кузнечное ремесло). Традиционный детский, мужской и женский костюмы. Песня и танец – зеркало истории. Песни казаков в походах и войнах. Казачья песня в быту. Праздники и обряды. Праздник придет и гостей приведет.

*Практика:* Казачьи пословицы и поговорки. Казачьи песни. Элементы казачьего танца.

## **Раздел 5. Гордость и слава казачества (5 часов)**

*Теория:* Казак-патриот. Знаменитые казаки и их роль в истории России. Основные памятные даты и знаменательные события из истории казачества. Роль казачества в современной России. Дни воинской славы России.

*Практика:* Календарь «Дни воинской славы России»

## **Раздел 6. Социально-полезная деятельность (3 часа)**

## **Раздел 7. Обобщение материала (2 часа)**

# **Основы православной культуры (34 часа)**

## **Раздел 1. Православная христианская картина мира (4 часа)**

*Теория:* Бог. Мир и его творение. Человек в православной картине мира. Православное христианство и другие религии. Православия и культура.

## **Раздел 2. История православной религии и культуры (3 часа)**

*Теория:* Ветхий завет. Новый завет. Служение апостольское. Становление и развитие христианской церкви

## **Раздел 3. Православие – традиционная религия русского народа (3 часа)**

*Теория:* Понятие о Церкви. Церковная служба. История Русской Православной Церкви. Жития (биографии) наиболее известных святых земли Русской. Роль православия в судьбе нашего Отечества.

## **Раздел 4. Письменная культура православия (православная словесность) (4 часов)**

*Теория:* Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Библия. Переводы. Церковно-славянский язык как богослужебный язык и язык русской культуры. Православная литература.

## **Раздел 5. Художественная культура православия (9 часов)**

*Теория:* Православная храмовая архитектура. Церковный храм и его устройство. Православная икона. Иконопись. Иконография. Музыкальная культура православия. Колокольный звон. Шедевры православной художественной культуры. Прикладное искусство.

*Практика:* Экскурсия в Храм Рождества Пресвятой Богородицы (г.Верхний Уфалей). Экскурсия в Церковь Казанской иконы Божией Матери (пос.Нижний Уфалей)

## **Раздел 6. Нравственная культура православия (3 часа)**

*Теория:* Десять заповедей Божиих в Ветхом Завете. Заповеди блаженства в Новом Завете

## **Раздел 7. Главные православные праздники (3 часа)**

*Теория:* Главные православные праздники (их содержание и история возникновения). Церковные таинства и обряды. Культура православных праздников. Культура убранств. Культура проведения.

## **Раздел 8. Православный образ жизни (5 часов)**

*Теория:* Православный образ (уклад) жизни. Православный календарь. Праздники. Посты. Семья как «малая церковь». «Домострой». Православная



община. Родина и защита Отечества. Жизнь православного мирянина.  
Православное монашество.

## Раздел 9. Обобщение материала (2 часа)

### 1.3.2. Учебный план 2 год обучения

№ п/п	Название раздела	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
<b>Строевая подготовка (34 часа)</b>					
1.	Общие положения	1	1		
2.	Строевые приемы и движение без оружия.	3	1	2	Выполнение строевых приёмов
3.	Строевые приемы и движение с оружием	3	1	2	Выполнение строевых приёмов
4.	Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него	4	1	3	Выполнение строевых приёмов
5.	Положение Боевого Знамени воинской части в строю, вынос и отнес его	3	2	1	Выполнение строевых приёмов
6.	Строи отделения	3	1	2	Выполнение строевых приёмов
7.	Строи взвода	3	1	2	Выполнение строевых приёмов
8.	Строи роты	3	1	2	
9.	Строи батальона	1	1		

10.	Строй полка	1	1		
11.	Строй взвода, роты, батальона и полка на машинах	1	1		
12.	Способы и приемы передвижения личного состава подразделений в бою при действиях в пешем порядке	4	1	3	Выполнение приемов передвижения личного состава подразделений в бою при действиях в пешем порядке
13.	Строевой смотр роты, батальона и полка	2	2		
14.	Обобщение материала	2		2	Строевой смотр
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	
<b>Казачьи песни (17 часов)</b>					
1.	Вводное занятие. Знакомство с предметом. Диагностика голоса.	1	0,5	0,5	
2.	Распевание.	2,5	0,5	2	
3.	Постановка голоса	2	0,5	1,5	Знание текста. Исполнение
4.	Артикуляция	2	0,5	1,5	
5.	Дикция	2	0,5	1,5	Знание текста. Исполнение
6.	Звукообразование	2,5	0,5	2	
7.	Дирижерский жест	1		1	Знание текста. Исполнение

<b>8.</b>	<b>Концертная деятельность</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Исполнение казачьих песен
	<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	
<b>Казачий перепляс (17 часов)</b>					
<b>1.</b>	<b>Введение</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>		
<b>2.</b>	<b>Техническая подготовка</b>	<b>2,5</b>		<b>2,5</b>	
<b>3.</b>	<b>Элементы казачьего танца</b>	<b>6</b>	<b>0.5</b>	<b>5,5</b>	Выполнение элементов казачьего танца
<b>4.</b>	<b>Постановочная работа</b>	<b>7</b>		<b>7</b>	
<b>5.</b>	<b>Концертная деятельность</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	Исполнение танца «Казачий пляс»
	<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>1</b>	<b>16</b>	

### **Строевая подготовка (34 часа)**

#### **Раздел 1. Общие положения (1 час)**

*Теория:* Строи и управление ими. Обязанности командиров и военнослужащих перед построением и в строю.

#### **Раздел 2. Строевые приемы и движение без оружия (3 часа)**

*Теория:* Строевая стойка. Повороты на месте. Движение. Повороты в движении.

*Практика:* Строевая стойка. Повороты на месте. Движение. Повороты в движении

#### **Раздел 3. Строевые приемы и движение с оружием (3 часа)**

*Теория:* Строевая стойка с оружием. Выполнение приемов с оружием на месте. Повороты и движение с оружием.

*Практика:* Выполнение приемов с оружием на месте. Повороты и движение с оружием.

#### **Раздел 4. Выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него (3 часа)**

*Теория:* Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении. Выполнение воинского приветствия с оружием на месте и в движении. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него.

*Практика:* Выполнение воинского приветствия без оружия и с оружием на месте и в движении. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него.

### **Раздел 5. Положение Боевого Знамени воинской части в строю, вынос и относ его (3 часа)**

*Теория:* Общие положения. Положение Боевого Знамени в строю. Порядок выноса и отнеса Боевого Знамени.

*Практика:* Порядок выноса и отнеса Боевого Знамени.

### **Раздел 6. Строи отделения (3 часа)**

*Теория:* Развернутый строй. Походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

*Практика:* Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

### **Раздел 7. Строи взвода (3 часа)**

*Теория:* Развернутый строй. Походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

*Практика:* Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

### **Раздел 8. Строи роты (3 часа)**

*Теория:* Развернутый строй. Походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

*Практика:* Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

### **Раздел 9. Строи батальона (1 час)**

*Теория:* Развернутый строй. Походный строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.

### **Раздел 10. Строи полка (1 час)**

*Теория:* Строи полка

### **Раздел 11. Строи взвода, роты, батальона и полка на машинах (1 час)**

*Теория:* Общие положения. Строи взвода на машинах. Строи роты на машинах. Строи батальона на машинах. Строи полка на машинах. Выполнение воинского приветствия.

## **Раздел 12. Способы и приемы передвижения личного состава подразделений в бою при действиях в пешем порядке (3 часа)**

*Теория:* Приемы «к бою», «встать». Перебежки и переползание. Действия личного состава при внезапном нападении противника.

*Практика:* Приемы «к бою», «встать». Перебежки и переползание. Действия личного состава при внезапном нападении противника.

## **Раздел 13. Строевой смотр роты, батальона и полка (2 часа)**

*Теория:* Строевой смотр роты батальона полка в пешем порядке. Строевой смотр на машинах.

## **Раздел 13. Таблицы сигналов и условные обозначения.**

*Теория:* Таблицы сигналов. Условные обозначения.

## **Раздел 14. Обобщение материала (2 часа)**

### **Казачьи песни (17 часов)**

#### **Раздел 1. Вводное занятие. Знакомство с предметом. Диагностика голоса. (1 час)**

*Теория:* Знакомство с детьми, диагностика, правила ТБ на занятиях и гигиена голоса. Понятие о сольном и ансамблевом пении. Диагностика. Прослушивание детских голосов. Строение голосового аппарата. Правила охраны детского голоса.

#### **Раздел 2. Распевание. (2,5 часа)**

*Теория:* значение распевания для исполнительского искусства, певческая установка

*Практика:* Дыхательная гимнастика. Звукообразование. Дикция и артикуляция. Речевые игры и упражнения по развитию этномузыкальных способностей. Певческое дыхание. Вокальные упражнения. Разучивание лирической песни уральских казаков «На краю Руси обширной».

### **Раздел 3. Постановка голоса. (2 часа)**

*Теория:* Объяснение детям основ хорового пения. Значение певческой установки в формировании звука.

*Практика:* Позиционные упражнения, закрепление на вокализах и упражнениях 1 степени сложности.

### **Раздел 4. Артикуляция. (2 часа)**

*Теория:* Формирование правильных звуков, игровые формы работы позволяют легко ввести детей в один из сложных рабочих моментов.

*Практика:* Упражнения на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок. Специальные вокальные упражнения, формирующие навык твердой и мягкой атаки. Разучивание лирической песни «Береза».

### **Раздел 5. Дикция. (2 часа)**

*Теория:* Формирование правильных звуков при пении, отработка произношения гласных, согласных, отдельных сочетаний звуков с учетом возрастных особенностей.

*Практика:* упражнения, закрепление на песенном материале. Разучивание былинной песни «Сыр-матерый дуб»

### **Раздел 6. Звукообразование. (2,5 часа)**

*Теория:* Строение голосового аппарата, звукоизвлечение. Звуковедение.

*Практика:* Упражнения на выравнивание звуков, правильное их формирование и пение на опоре, пение звукоряда в прямом и обратном движении. Закрепление на песенном материале.

### **Раздел 7. Дирижерский жест (1 час)**

### **Раздел 8. Концертная деятельность (4 часа)**

Школьные выступления. Участие в фестивалях.

## **Казачий перепляс (17 часов)**

### **Раздел 1. Введение (0, 5 часа)**

*Теория:* Особенности танцевальной культуры уральских казаков. Техника безопасности.

## **Раздел 2. Техническая подготовка (2,5 часа)**

Экзерсис на середине.

*Практика:* Экзерсис на середине demiplie– releve, battement tendu каблучный

## **Раздел 3. Элементы казачьего танца (6 часов)**

*Практика:* Подготовка к веревочке, Выстукивание. Подготовка к исполнению веревочки и припадания. Различные ходы в казачьем характере. Выстукивание в казачьем характере. Техника исполнения казачьего выстукивания.

Движения мужского танца (присядки, полуприсядки, «мячики», «гусиный шаг»). Движения мужского танца (хлопушки). Трюковые элементы (шермиции) - упражнения с предметами (сабля, нагайка). Женская исполнительская техника (дробушки, вертушки). Изучение совместных комбинаций в паре: завороты, развороты, переходы

## **Раздел 4. Постановочная работа (7 часов)**

*Практика:* Составление танцевальных комбинаций. Танцевальные этюды на заданную тему. Постановка танцевальной композиции «Казачий пляс». Танцевальные комбинации в танце «Казачий пляс». Работа над техникой танцевальных комбинаций. Ансамблевое исполнение фигур в танце. Работа над выразительным исполнением движений. Ансамблевое исполнение номера.

## **Раздел 5. Концертная деятельность (1 час)**

Школьные выступления

### **1.3.3. Учебный план**

#### **3 год обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Общее кол-во часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации/контроля</b>
<b>История казачества (34 часа)</b>					

1.	Истоки. Возникновение казачества	2	2		
2.	Несение службы по договору с московскими правителями (XVI – XVII в.)	8	8		
3.	Служба казаков России по присяге (XVII -XIX в.)	14	14		
4.	Казачество в конце XIX– начале XX века	2	2		
5.	Участие казаков в Великой Отечественной войне	3	3		
6.	Период возрождения казачества.	2	2		
7.	Защита проектов и исследовательских работ	3		3	Проекты, исследовательские работы
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>31</b>	<b>3</b>	
<b>Спортивные игры (34 часа)</b>					
1.	Легкая атлетика	6	0,5	5,5	
2.	Гимнастика	4	0,5	3,5	
3.	Спортивные игры	6	0,5	5,5	Товарищеские игры
4.	Лыжная подготовка	5	0,5	4,5	
5.	Казачьи (народные) подвижные игры	9	0,5	8,5	«Игровые вечёрки»
6.	Приёмы самообороны	4	0,5	3,5	Показательные выступления



--	--	--	--	--	--

## **Раздел 1. Истоки. Возникновение казачества (2 часа)**

*Теория:* Теории происхождения казачества. Первые упоминания о казаках. Казаки на Дону. Запорожская Сечь. Жизнь и быт первых казаков.

## **Раздел 2. Несение службы по договору с московскими правителями (XVI – XVII в.)**

### **2.1. Казаки на государственной службе**

*Теория:* Городовые и полковые казаки. Станичные казаки. Вольные казаки на службе России. Распространение казаков на Каспий, Яик и Кавказ.

### **2.2. Казаки осваивают Сибирь.**

*Теория:* Ермак Тимофеевич. Казаки на службе у Строгановых. Поход Ермака. Покорение Сибирского ханства. Смерть Ермака Казаки – землепроходцы в Сибири.

### **2.3. Донцы и запорожцы в конце XVI века**

*Теория:* Морские походы донских и запорожских казаков. Предпосылки борьбы запорожских и украинских казаков против польского гнёта. Конфликт донцов с правительством Бориса Годунова.

### **2.4. Казаки в Смутное время.**

*Теория:* Причины Смуты. Казаки в войсках Лжедмитрия. Участие казаков в первой крестьянской войне. Казаки в войсках Лжедмитрия II. И.М.Заруцкий. казаки в борьбе против польских интервентов. Участие казаков в выборе новой династии царей.

### **2.5. Казаки в царствование Михаила Романова**

*Теория:* Взаимоотношения с Москвой донских и яицких (уральских) казаков. Поход П.Сагайдачного на Москву. Изменения во внутренней жизни казачьих войск.

### **2.6. Борьба казаков за Азовское и Черное моря**

*Теория:* Захват казаками Азова. Азовское осадное сидение. Усиление московского присутствия на Дону.

### **2.7. Казаки и национально – освободительная война**

*Теория:* Восстание под руководством Богдана Хмельницкого. Образование слободского казачества. Присоединение Украины к России.

### **2.8. Участие казаков в крестьянской войне под предводительством Степана Разина**

*Теория:* Причины восстания. Поход казаков на Волгу и Каспийское море. Раскол в Войске Донском. Поход Степана Разина по Волге. Волнения яицких казаков.

## **Раздел 3. Служба казаков России по присяге (XVII -XIX в.)**

### **3.1. Казаки на службе России в конце XVII века и начале XVIII века.**

*Теория:* Присяга донцов на верность России. Переход Запорожского войска на службу. Участие казаков в крымских походах. Азовские походы и северная война. Освоение казаками новых земель. Создание новых казачьих войск.

### **3.2. Конфликт казачества и царской власти**

*Теория:* Розыск беглых на Дону. Восстание Кондратия Булавина. Измена гетмана Мазепы. Изменение взаимоотношений правительства и казачьих войск.

### **3.3. Казачество во второй четверти XVIII века**

*Теория:* Укрепление границ России. Создание новых казачьих войск.

Возращение запорожцев в пределы России. Участие казаков в войнах. Казаки и Суворов. Федор Иванович Краснощеков.

### **3.4. Казачество в период царствования Екатерины II.**

*Теория:* Новые процессы во внутренней жизни казачьих войск. «Регулярство» Создание новых казачьих частей. Участие казаков в русско-польской войне. Атаман Степан Ефремов. Пугачевщина. Разгром Запорожской Сечи.

### **3.5. Деятельность Г.А.Потёмкина во главе казачьих войск Юга России**

*Теория:* Изменение системы управления. Создание новых казачьих войск и частей. «Верные запорожцы»

### **3.6. Казаки в войнах Российской империи в последней четверти XVIII века**

*Теория:* Казаки в русско-турецкой войне. Штурм Измаила. Русско-шведская война. Казаки в войнах с поляками.

### **3.6. Упрочение казаков на Кавказе и в Причерноморье**

*Теория:* Создание Кавказской линии. Переселение запорожцев на Кубань. Волнения в Войске Донском. Персидский поход. А.А.Головатый.

### **3.7. Казаки в царствование Павла I.**

*Теория:* Создание казачьей гвардии. Предыстория казачьего дворянства. Расширение и оформление казачьего дворянства. Дело Е.О.Грузинова. А.В.Суворов.

### **3.8. Казаки в царствование Александра I.**

*Теория:* Издание «Положений» о казачьих войсках. Усиление позиций казачества на Кавказе. Война со Швецией.

### **3.9. Отечественная война 1812 года**

*Теория:* Казаки прикрывают отступление русской армии. Бородинское сражение. Казачье ополчение и партизанская война. Заграничный поход. В.В.Денисов. М.И.Платов.

### **3.10. Казаки в правление Николая I.**

*Теория:* Изменения в хозяйстве и быте казаков. Изменения в системе управления. Окончательное оформление казачьего дворянства. А.Д.Бескровный

### **3.11. Казаки в войнах России второй половины XIX века.**

*Теория:* Персидская война. Русско-турецкая война. Казаки и события в Венгрии. М.Г.Власов

### **3.12. Казаки в кавказской войне**

*Теория:* Кавказское линейное войско. Обострение войны на Кавказе. Бои на Востоке. Покорение Западного Кавказа Я.П.Бакланов.

### **3.13. Казаки в Восточной войне (1877-1878г.г.)**

*Теория:* Причины и итоги войны. Казачьи части на Дунае. Казаки в Крыму. Казачьи полки во время войны в Закавказье.

### **3.14. Реформы на территории казачьих войск**

*Теория:* Военная реформа и казачество. Реформа управления. Изменения в жизни и деятельности казаков. Казаки в русско-турецкой войне 1877-1878г.г.)

## **Раздел 4. Казачество в конце XIX – начале XX века (2 часа)**

**4.1.Теория:** Казачество в русско - японской войне. Начало революций. Выступления казаков. Первая мировая война и революция 17 года. Каледин. Дутов .Краснов. Гражданская война

**4.2. Теория:** Казачье зарубежье. Численность и расселение. Жизнь казаков за границей. Культура казачьего зарубежья. Взаимоотношения к Советской власти

### **Раздел 5. Участие казаков в Великой Отечественной войне (3 часа)**

*Теория:* Казаки на фронте и в тылу. Образование казачьих частей. Добровольческое движение. Попытки образования казачьих частей в германской армии.

### **Раздел 6. Период возрождения казачества(2 часа)**

*Теория:* Казаки в 50- 80 годы XX века.. Оформление казачьего движения. Новые отношения казачества и власти. Уральские и оренбургские казаки. Станица Богдановичская . Исетская линия в 90-х годах.

### **Раздел 7. Защита проектов и исследовательских работ (3 часа)**

## **Спортивные игры (34 часа)**

### **Раздел 1. Легкая атлетика (6 часов)**

*Теория:* Техника безопасности при занятиях лёгкой атлетикой

*Практика:* Кроссовый бег, подтягивание из виса

### **Раздел 2. Гимнастика (4 часа)**

*Теория:* Техника безопасности при занятиях гимнастикой.

*Практика:* Строевые приемы. Ходьба, бег. Упражнения на внимание. Вольные упражнения. Упражнения на гимнастической стенке, скамейке, с гимнастическими палками, набивными мячами, гантелями.

### **Раздел 3. Спортивные игры (6 часов)**

*Теория:* Техника безопасности. Гигиена, врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение травм. Правила поведения во время занятий волейболом и баскетболом и во время проведения соревнований.

*Практика:* Ведение мяча правой и левой руками. Передачи мяча в парах. Броски по кольцу после передачи, штрафной бросок с линии штрафного броска.

Броски по кольцу после ведения. Действия двух нападающих против одного защитника. Учебная игра в баскетбол 4x4, 5x5. Техники приемов и передач, подачи мяча и приема подач мяча в волейболе. Техники прямого нападающего удара Тактика игры в волейбол в защите и в нападении. Учебная игра в волейбол.

#### **Раздел 4. Лыжная подготовка (5 часов)**

*Теория:* Техника безопасности при занятиях лыжной подготовкой.

*Практика:* Одноопорное скольжение без палок. Одновременный двухшажный ход. Одновременный бесшажный ход. Одновременный одношажный ход. Подъем в гору различными способами. Спуск со склона в основной стойке. Торможение различными способами. Поворот на месте махом. Лыжные эстафеты с передачей палок. Медленное передвижение на лыжах. Приёмы и правила стрельбы при ходьбе на лыжах.

#### **Раздел 5. Казачьи (народные) подвижные игры (9 часов)**

*Теория:* Техника безопасности при занятиях подвижными играми.

*Практика:* Казачьи (народные) игры: «Плетень», «Аленушка», «Челнок», «Номерки», «Слоны», «Селезень», «Битва на мешках», «Рыбак и рыбки», «Петушиный бой». Проведение игровых вечеров.

#### **Раздел 6. Приемы самообороны (4 часа)**

*Теория:* Техника безопасности при занятиях приемами самообороны.

*Практика:* Виды захватов. Умение ставить «блоки». Разнообразные виды ударов.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Образовательные (предметные):**

- владеть информацией об истории и культуре российского казачества,
- иметь первоначальные представления о православной культуре, её роли в культуре, истории и современности России;
- знать основные нормы светской и религиозной морали, понимать их значение в выстраивании конструктивных отношений в обществе и семье;

- знать специфику традиционного уклада жизни и культурные традиции казачества;
- знать некоторые народные казачьи песни (лирическая песня уральских казаков «На краю Руси обширной», лирическая песня «Берёза», былинная песня «Сыр-матерый дуб») и умеет их исполнять с использованием необходимых элементов интонационно-речевой выразительности, пластических движений, жестов, мимики;
- знать движения, характер и сценическую манеру исполнения казачьего народного танца;  
уметь исполнять «Казачий пляс»;
- знать основы строевой подготовки; уметь правильно и быстро выполнять команды, строевые приемы, осуществлять слаженные действия в различных строях;
- знать народные праздники, связанные с трудом и различными сторонами общественной жизни казаков;
- знать правила ведения рукопашного боя, владеть приёмами самообороны;
- уметь выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- знать некоторые казачьи народные игры («Плетень», «Аленушка», «Челнок», «Номерки», «Слоны», «Селезень», «Битва на мешках», «Рыбак и рыбки», «Петушиный бой»), способствующие развитию и совершенствованию физических качеств - выносливости, силы, быстроты и ловкости.

#### **Личностные:**

- осознавать российскую гражданскую идентичность, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознавать своей этнической и национальной принадлежности; формировать ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- проявлять готовности к духовному развитию, нравственному совершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни,

индивидуально-ответственному поведению в современном мире на основе православных идеалов и моральных норм казачьей культуры;

- проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; стремление к регуляции своих эмоциональных состояний;

- демонстрировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

- проявлять мотивацию к труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные:**

- проявлять способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиск средств ее осуществления;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанному построению речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь

свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- уметь определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график**

#### **1 год обучения**

**Начало учебных занятий для обучающихся:** 01.09.2022

**Окончание:** 25.05.2023

**Продолжительность учебного года:** 34 недели

**Количество часов в год:** 68 часов

**Продолжительность и периодичность занятий:** 1 занятие в неделю по 2 академических часа.

**Промежуточная аттестация:** в конце учебного года

**Объем программы:** 204 часа

**Срок освоения программы:** 3 года

#### **2 год обучения**

**Начало учебных занятий для обучающихся:** 01.09.2023

**Окончание:** 25.05.2024

**Продолжительность учебного года:** 34 недели

**Количество часов в год:** 68 часов

**Продолжительность и периодичность занятий:** 1 занятие в неделю по 2 академических часа.

**Промежуточная аттестация:** в конце учебного года

**Объем программы:** 204 часа

**Срок освоения программы:** 3 года



### 3 год обучения

**Начало учебных занятий для обучающихся:** 01.09.2024

**Окончание:** 25.05.2025

**Продолжительность учебного года:** 34 недели

**Количество часов в год:** 68 часов

**Продолжительность и периодичность занятий:** 1 занятие в неделю по 2 академических часа.

**Промежуточная аттестация:** в конце учебного года

**Объем программы:** 204 часа

**Срок освоения программы:** 3 года

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование основного оборудования</b>	<b>Количество</b>
<b>Технические средства обучения</b>		
1.	Ноутбук	1
2.	Интерактивная панель	1
3.	Мобильная стойка для интерактивной панели	1
4.	Проектор с экраном	1
5.	Звуковые колонки	1
<b>Мебель учебная</b>		
1.	Стол учительский	1
2.	Стул учительский	1
3.	Шкафы для хранения	3
4.	Стол ученический	15

5.	Стул ученический	30
<b>Учебно-практическое оборудование</b>		
1.	Шашка (муляж)	10
2.	Нагайка	2
3.	Шашка для фланкировки	1
4.	АК – 74М ММГ	5
5.	Опояска для спортивных игр	2
6.		

### 2.3. Формы аттестации

Диагностика результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе за период обучения:

- входная диагностика – в начале первого года обучения;
- промежуточная диагностика - в конце каждого года обучения (раздела),
- итоговая диагностика – в конце третьего года обучения по программе.

При поступлении в объединение новых обучающихся на второй или третий год обучения с ними проводится входная диагностика в индивидуальном порядке.

<b>Время проведения</b>	<b>Цель проведения</b>	<b>Формы контроля</b>
<b>Входная диагностика</b>		
В начале первого года обучения	Определение уровня развития детей, их способностей	беседа, опрос, тестирование, анкетирование
<b>Промежуточная диагностика</b>		
В конце каждого года обучения (раздела),	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение	зачёт, контрольные задания. защита исследовательских работ и проектов, концерт, строевой

	результатов обучения.	смотри. опрос, тестирование, соревнование
<b>Итоговая диагностика</b>		
В конце третьего года обучения по программе	<p>Определение изменения уровня развития детей, их способностей.</p> <p>Определение результатов обучения.</p> <p>Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.</p>	<p>опрос, тестирование, анкетирование, зачёт, контрольные задания.</p> <p>защита исследовательских работ и проектов, концерт, строевой смотр, коллективный анализ работы, рефлексия</p>

#### 2.4. Оценочные материалы

<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Степень выраженности оцениваемого качества</b>	<b>Методы диагностики</b>
<b>Теоретическая подготовка</b>			
1.1 Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<p>Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема знаний, предусмотренных программой)</p> <p>Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет 0,5)</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Тестирование</p> <p>Контрольный опрос</p>

		Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой)	
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок избегает употребления специальной терминологии) Средний уровень (ребенок сочетает специальную и бытовую терминологию) Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в соответствии с их содержанием)	Собеседование
<b>Практическая подготовка</b>			
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 0,5 объема умений и навыков, предусмотренных программой) Средний уровень	Контрольное задание

		(объем усвоенных умений и навыков составляет 0,5) Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренный программой)	
2.2 Владение специальным оборудованием	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	Минимальный уровень (ребенок испытывает определенные трудности при работе с оборудованием) Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога) Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Контрольное задание
2.3 Творческие навыки (креативность)	Креативность в выполнении заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить	Контрольное задание

		лишь простейшие задания педагога) Репродуктивный уровень (выполняет задания на основе образца) Творческий уровень (выполняет задания с элементами творчества)	
--	--	---	--

## 2.5. Методические материалы

Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

1. технология группового обучения;
2. технология коллективного взаимообучения;
3. технология развивающего обучения;
4. технология проблемного обучения;
5. технология исследовательской деятельности;
6. технология проектной деятельности;
7. технология коллективной творческой деятельности;
8. здоровьесберегающая технология.

### Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении – создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач – повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей и направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

### Требования современного учебного занятия:

1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
3. вывод делают сами обучающиеся;
4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;
5. планирование обратной связи;
6. добрый настрой всего учебного занятия.

### **Структура очного занятия.**

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Физкультминутка.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

1. раздаточные материалы;
2. инструкционные, технологические карты;
3. задания, упражнения;
4. образцы; презентации.

## **2.6. Воспитательный компонент**

**Цель:** развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### **Задачи воспитания:**

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний

#### **Направления воспитания.**

Воспитательный компонент Программы отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.



духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры казачества, православия, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

**Формы воспитания:** беседа, практическое занятие, мастер – класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы

**Методы воспитания:**

метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),

метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);

метод упражнений (приучения);

методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей, индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования,

метод поощрения (индивидуального и публичного);

метод переключения в деятельности;

методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Условия воспитания**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности объединения на основной учебной базе реализации программы в МБОУ «Гимназия №7 «Ступени» в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

### **Анализ результатов воспитания**

Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты развития личностных качеств обучающихся. Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в объединении (коллективе) Проводится в конце учебного года (май). Методами оценки результативности реализации программы в части воспитания является педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросы, участие в различных акциях и проектах

<b>Воспитательный компонент</b>			
<b>Показатели</b>	<b>Критерии</b>	<b>Степень выраженности</b>	<b>Методы</b>

		<b>оцениваемого качества</b>	<b>диагностики</b>
Личностные качества	Соответствие принятым в обществе правилам, традициям.	<p>Максимальный уровень: сформированность духовно-нравственных, этических, гражданско- патриотических качеств, уважительное отношение к родителям, сверстникам, истории страны и малой родины, культурным традициям народа, правилам, принятым в обществе, стремление к саморазвитию и самопознанию, продуктивное сотрудничество с окружающими при решении различных творческих задач.</p> <p>Средний уровень: недостаточная сформированность вышеперечисленных качеств.</p> <p>Низкий уровень: полное или частичное</p>	<p>Педагогическ ое наблюдение. Педагогическ ий анализ результатов анкетировани я, тестирования, опросы. Участие в различных акциях и проектах</p>

		отсутствие вышеперечисленных качеств.	
--	--	---	--

2. Анализ включенности детских объединений в план воспитательной работы учреждения осуществляется в формате публикаций фотоотчёта в социальной сети «ВКонтакте» по проведенным мероприятиям.

3. Изучение уровня удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом родителей (законных представителей) обучающихся, которое проводится на сайте учреждения в течение учебного года

**Календарный план воспитательной работы** представлен перечнем запланированных воспитательно-значимых событий, утвержденных в Программе воспитания МБОУ «Гимназия №7 «Ступени»

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия по программе воспитания</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	День знаний	1 сентября	торжественная линейка, праздник	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni

2.	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	беседа	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
3.	День рождения гимназии	7 сентября	музейный урок	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
4.	День здоровья	по погодным условиям	однодневный туристический поход	фотоотчёт
5.	Рождество Пресвятой Богородицы (престольный праздник станицы Верхне-Уфалейская Оренбургского Казачьего Войска) Фестиваль колокольных звонов «Уфалейский благовест»	21 сентября  23 сентября	посещение Храма Рождества Пресвятой Богородицы  участие в фестивале	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
6.	Международный день	1 октября	концерт-	фотоотчёт

	пожилых людей Международный день музыки		поздравление	
7.	День учителя	5 октября	концерт- поздравление	фотоотчёт
8.	День отца	15 октября	Встреча с представителями Совета отцов МБОУ «Гимназия №7 «Ступени»	
9.	День Казанской иконы Божией Матери. Общевойсковой казачий праздник  День народного единства	4 ноября	Экскурсия в Церковь Казанской иконы Божией Матери (пос. Нижний Уфалей) участие в акции «Хоровод дружбы»	фотоотчёт
10	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября	Экскурсия в музей истории Отдела МВД России по Верхнеуфалейск ому городскому округу. Встреча с	Информация на сайте гимназии gym7- ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni

			председателем Совета ветеранов ОМВД майором милиции в отставке А.В. Вешняковым	
11	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября	беседа	фотоотчёт
12	День Неизвестного Солдата	3 декабря	беседа	фотоотчёт
13	День казачки (День матери)	4 декабря	праздник	фотоотчёт
14	День добровольца (волонтёра)	5 декабря	трудовой десант (оказание помощи ветеранам)	Отзывы ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
15	День Героев Отечества	9 декабря		фотоотчёт
16	День прав человека	10 декабря	встреча с сотрудниками прокуратуры	фотоотчёт
17	День Конституции Российской Федерации	12 декабря	Час правового просвещения «Конституция – основной закон государства» в	Информация на сайте гимназии gym7- ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya

			Центральной городской библиотеке МКУК ВГО «ЦБС»	a7stypeni
18	80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944)	27 января	видеоурок	фотоотчёт
19	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	библиотечный час	Информация на сайте гимназии gym7- ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
20	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из республики Афганистан (1989)	15 февраля	участие в митинге встреча с ветеранами	Информация на сайте гимназии gym7- ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
21	День защитника Отечества	23 февраля	Урок мужества с представителями Комитета	Информация на сайте гимназии gym7- ufaley.educhel.ru в группе



			ветеранов войны и военной службы и организации «Боевое братство»	ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
22	Фестиваль песни	последняя неделя февраля	выступление	фотоотчёт
23	Международный женский день	8 марта	концерт-поздравление	фотоотчёт
24	День воссоединения Крыма и России	18 марта	информационный час	фотоотчёт
25	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	19 апреля	видеоурок	фотоотчёт
26	Праздник Весны и Труда	1 мая	праздничное шествие	фотоотчёт
27	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	9 мая	Вахта памяти митинг	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni

28	Международный день музеев	18 мая	экскурсия в МБУК ВГО «Историко-краеведческий музей»	фотоотчёт
29	День детских общественных организаций России	19 мая	встреча с председателем местного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» в Верхнеуфалейском городском округе У.Бурдиной	Информация на сайте гимназии gym7-ufaley.educhel.ru в группе ВКонтакте vk.com/gimnaziya7stypeni
30	День славянской письменности и культуры	24 мая	игра-квест в Центральной городской библиотеке МКУК ВГО «ЦБС»	фотоотчёт

## 2.7. Оценка эффективности реализации программы

В результате успешной реализации Программы «Казачья доблесть» обучающиеся 5-7-х классов в возрасте 11-13 лет должны пройти период адаптации к педагогическим требованиям, правилам, нормам кадетского казачьего класса, выработать навыки по следованию этим нормам и правилам, осмысленно включиться в дополнительный образовательный процесс и систему отношений в специфическом учебном коллективе.

Основными личностными качествами, которые должны приобрести воспитанники должны стать:

- устойчивая мотивация пребывания школьника в казачьем кадетском классе;
- достаточный образовательный уровень по учебным дисциплинам, представленным в данной программе;
- высокая дисциплинированность и исполнительность обучаемого;
- необходимый уровень психофизического развития школьника;
- стремление к участию в спортивных и массовых мероприятиях как лично, так и в составе команды класса, школы, округа и т.д.

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение Программы, контрольные занятия по учебным разделам, активное участие в проведении занятий, включая выездные, спортивные достижения, участие в мероприятиях по казачьей культуре, выездных тематических сменах, соревнованиях, исторических викторинах при наличии положительных результатов.

Косвенными критериями служат: создание сплоченного стабильного коллектива, заинтересованность обучающихся в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества и в итоге – воспитание психофизически и социально здоровых, духовно-нравственных, сознательных патриотов России.

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы являются:

- тестирование;
- контрольные занятия, включающие в себя устный опрос испытуемого (собеседование) и выполнение изучаемых нормативов;
- викторины;
- олимпиады;
- соревнования с анализом конкретных результатов в личном зачёте;
- участие в мероприятиях с казачьей направленностью.

## **2.8. Список литературы**

1. Баева Ю.М., Герасимова М.А. Реализация казачьего кадетского компонента образования в образовательных учреждениях. //Методические рекомендации// - Екатеринбург, 2012.
2. 1. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мы и наша культура. Пособие для учителя. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
3. 2. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мир вокруг и внутри нас. Пособие для учителя. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
4. Гнеденко А.М., Гнеденко В.М. Рыцари православия. Правда о казачестве. - М.: Магистраль, 2014.
5. Зинченко З.И. Детям о православной вере. - Санкт-Петербург, 2006.
6. Казанцев А.Г. Методические рекомендации для педагогов по организации и функционированию знаменных групп в школах и учреждениях СПО.- Екатеринбург, 2022
7. Книга для учителя «Основы подготовки к военной службе». В.А.Васнев и С.А.Чиненный. - М.: «Просвещение», 2003
8. Мурзина И.Я. Патриотическое воспитание: стратегические ориентиры и актуальные практики. Екатеринбург: ООО «Периодика», 2017.
9. Мурзина И.Я., Симбирцева Н.А. Медиапрактики в патриотическом воспитании. - Екатеринбург, 2021.
10. Мурзина И.Я. И один в поле воин, если он по-казачьи скроен. - Екатеринбург, 2016.

11. Погорелов С.Т. Азбука православной культуры. Учебное пособие с мультимедийным приложением. - Екатеринбург: Издательство Екатеринбургской епархии, 2007
12. Пособие по методике строевой подготовки – М.: Военное издательство Министерства обороны. 2010
13. Сирков Е. Казачья Наука. - Ставрополь, 2018
14. Сирков Е. Рай под тенью сабель. - Ставрополь, 2017
15. Сухарев Ю.Ф. Казачья память России. - М.:Вече, 2013
16. Торкунов А.В. Военная история России. - М.: Просвещение, 2016
17. Федотов А.П. Казачество //Энциклопедия//. - М.:«Инфра-М», 2003
18. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: Вера, культура, патриотическое служение: Монография. – М.: ИНФРА-М, 2014

#### **Список Интернет-ресурсов**

[http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru) - Всемирная история в интернете

[http:// www. istorya. ru-](http://www.istorya.ru) История стран и цивилизаций

<http://www.tvspas.ru> – православный медиа-портал